BROWN BOOKS

لسانی وادبی تفہیم

ڈاکٹر درخشاں زرّیں

لسانی وادبی تفہیم

ڈاکٹر درخشاں زرّیں

B

LISANI-O-ADABI TAFHEEM

(COLLECTION OF CRITICAL & RESEARCH ARTICLES)

BY

DR. DRAKHSHAN ZARRIN

اسی کتاب سے ...

زبان ہمارے خیالات کی ترسیل کا صرف ایک ذریعہ ہی نہیں بلکہ ہماری تہذیب اور ہمارے کلچر کی پہچان ہوتی ہے اور اگر ہمیں اس پہچان کی حفاظت کرنی ہے تو پھر اس کے بارے میں ہر چھوٹی سے چھوٹی اور بڑی سے بڑی معلومات کی فراہمی لازمی ہے۔ یہ معلومات ہمیں لسانیات کے ذریعے ہی حاصل ہو سکتی ہے۔

[لسانی مطالعے کی اہمیت]

شاعری میں معنویت اور آہنگ دونوں کی اپنی اہمیت ہوتی ہے۔ ان میں سے کسی ایک کے بنا کامیاب شاعری کا تصور نہیں کیا جا سکتا۔ اگر اشعار معنوی اعتبار سے بہت خوب ہیں لیکن اس میں آہنگ کی کمی ہے تو بات بنتی نظر نہیں آتی۔ ٹھیک اسی طرح اگر آہنگ ہو لیکن معنویت نہ ہو تو بھی اعلیٰ پائے کا فن سامنے نہیں آسکتا۔ لہٰذا ضروری ہے کہ ایک کامیاب فن پارے کے لیے ان دونوں کو ملحوظ نظر رکھا جائے، تب ہی اس کی اثر انگیزی قائم رہ سکتی ہے۔

[کلام میر کی تاثیر : معنویت اور آہنگ]

اردو ادب میں روزِ اوّل سے بطور موضوع عورت کو ایک خاص مقام حاصل رہا ہے۔ خصوصاً اردو ادب میں ترقی پسند تحریک کی بنیاد پڑتے ہی اس کے مطالعے کا ایک نیا باب شروع ہوا اور اس تحریک کے بنیاد گزاروں نے اس کی ہمہ جہت شخصیت کی بھرپور عکاسی کی۔ راجندر سنگھ بیدی کا شمار ایسے ہی فن کاروں میں ہوتا ہے جنھوں نے پوری سنجیدگی کے ساتھ ہمارے معاشرے میں سانس لینے والی ان جیتی جاگتی عورتوں کو اپنے فن کا موضوع بنایا اور اس کی مکمل توجیہہ پیش کی۔

[راجندر سنگھ بیدی کی عورت اور ہمارا معاشرہ]

BROWN BOOKS
Opposite Blind School, Qila Road, Shamshad Market, Aligarh-202001
Mob: +91-9818897975, Ph:0571 2700088
E-mail: bbpublication@gmail.com
Website: www.brownbooks.in

₹ 500/-

ISBN: 978-93-90167-61-6