

Aliah University
Syllabus under Choice Based Credit System
As per UGC instruction
B.A. in Bengali
2019

Course Structure

Year	Semester	Courses	Credits	Total
1 st	1 st	CC-1	6	22
		CC-2	6	
		GE-1	6	
		AECC-1 (Envs.)	4	
		Extra Credit Course (Arabic & Islamic Studies)	4*	
	2 nd	CC-3	6	22
		CC-4	6	
		GE-2	6	
		AECC-2(English/Bengali/Urdu)	4	
	2 nd	3 rd	CC-5	6
CC-6			6	
CC-7			6	
GE-3			6	
SEC-1			4	
4 th		CC-8	6	28
		CC-9	6	
		CC-10	6	
		GE-4	6	
		SEC-2	4	
3 rd	5 th	CC-11	6	24
		CC-12	6	
		DSE-1	6	
		DSE-2	6	
	6 th	CC-13	6	24
		CC-14	6	
		DSE-3	6	
		DSE-4	6	

Total Credits = 148

3 Year Bengali (Hons.)

1. Discipline Centric Core Courses (CC)

6 credits each

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
1 ST	BNGUGCC01	Bangla Sahityer Itihas (Pragadhunik Jug)	5-1-0
	BNGUGCC02	Bhashabijnan O Bangla Bhasha	5-1-0
2 nd	BNGUGCC03	Bangla Sahityer Itihas (Adhunik Jug)	5-1-0
	BNGUGCC04	Chanda O Alankar	5-1-0
3 rd	BNGUGCC05	Pragadhunik Bangla Sahitya Path	5-1-0
	BNGUGCC06	Sahitya Prakaran	5-1-0
	BNGUGCC07	Kabya-Kabita I	5-1-0
4 th	BNGUGCC08	Godyo O Prabandha Path	5-1-0
	BNGUGCC09	Natak Path	5-1-0
	BNGUGCC10	Kabya-Kabita II	5-1-0
5 th	BNGUGCC11	Rabindra Sahitya	5-1-0
	BNGUGCC12	Upanyas Path	5-1-0
6 th	BNGUGCC13	Chotogalpa Path	5-1-0
	BNGUGCC14	Sahityatattwa O Abangla Bhashar Sahityer Itihas	5-1-0

2. Discipline Specific Elective (DSE)

6 credits each

Elective-A

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
5 th	BNGUGDS01	Lokosanskriti O Bangali Sanskriti	5-1-0
	BNGUGDS02	Bangladesher Sahitya	5-1-0
6 th	BNGUGDS03	Deshabhag O Bangla Sahitya	5-1-0
	BNGUGDS04	Gobeshana Patra	5-1-0

Or

Elective-B

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
5 th	BNGUGDS01	Sishu-Kishor Sahitya	5-1-0
	BNGUGDS02	Kalpabijnan O Atiprakrita Kahini	5-1-0
6 th	BNGUGDS03	Goyenda Sahitya O Abhijan Kahini	5-1-0
	BNGUGDS04	Gobeshana Patra	5-1-0

Or

Elective-C

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
5 th	BNGUGDS01	Charito O Jibani Sahitya	5-1-0
	BNGUGDS02	Bhraman Sahitya	5-1-0
6 th	BNGUGDS03	Tulonamulak Sahitya	5-1-0
	BNGUGDS04	Gobeshana Patra	5-1-0

3. Skill Enhancement Courses (SCE)**4 credits each**

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
3 rd	BNGUGSE01	Likhan O Prayogik Dakshata	3-1-0
4 th	BNGUGSE02	Mudran O Prakashana	3-1-0

4. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) [MIL]**4 credits**

[*For the students of other departments]

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
2 nd	BNGUGAE02	Bangla Sahitya O Bhasha	3-1-0

5. Generic Elective (GE)**6 credits each**

[*For the students of other departments]

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
1 st	BNGUGGE01	Bangla Sahityer Itihas	5-1-0
2 nd	BNGUGGE02	Kabita, Natak O Prabandha	5-1-0
3 rd	BNGUGGE03	Upanyas O Chotogalpa	5-1-0
4 th	BNGUGGE04	Bhashabijnan O Likhan Dakshata	5-1-0

3 Year Bengali (Hons.)

1. Discipline Centric Core Courses (CC)

6 credits each

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
1 st	BNGUGCC01	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাগাধুনিক যুগ)	5-1-0
	BNGUGCC02	ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা	5-1-0
2 nd	BNGUGCC03	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	5-1-0
	BNGUGCC04	ছন্দ ও অলংকার	5-1-0
3 rd	BNGUGCC05	প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য পাঠ	5-1-0
	BNGUGCC06	সাহিত্য প্রকরণ	5-1-0
	BNGUGCC07	কাব্য-কবিতা ১	5-1-0
4 th	BNGUGCC08	গদ্য ও প্রবন্ধ পাঠ	5-1-0
	BNGUGCC09	নাটক পাঠ	5-1-0
	BNGUGCC10	কাব্য-কবিতা ২	5-1-0
5 th	BNGUGCC11	রবীন্দ্রসাহিত্য	5-1-0
	BNGUGCC12	উপন্যাস পাঠ	5-1-0
6 th	BNGUGCC13	ছোটগল্প পাঠ	5-1-0
	BNGUGCC14	সাহিত্যতত্ত্ব ও অ-বাংলা ভাষার সাহিত্যের ইতিহাস	5-1-0

2. Discipline Specific Elective (DSE)

6 credits each

Elective-A

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
5 th	BNGUGDS01	লোকসংস্কৃতি ও বাঙালি সংস্কৃতি	5-1-0
	BNGUGDS02	বাংলাদেশের সাহিত্য	5-1-0
6 th	BNGUGDS03	দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য	5-1-0
	BNGUGDS04	গবেষণাপত্র	5-1-0

Or

Elective-B

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
5 th	BNGUGDS01	শিশু-কিশোর সাহিত্য	5-1-0
	BNGUGDS02	কল্পবিজ্ঞান ও অতিপ্রাকৃত কাহিনি	5-1-0
6 th	BNGUGDS03	গোয়েন্দা- সাহিত্য ও অভিযান কাহিনি	5-1-0
	BNGUGDS04	গবেষণাপত্র	5-1-0

Or

Elective-C

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
5 th	BNGUGDS01	চরিত ও জীবনী সাহিত্য	5-1-0
	BNGUGDS02	ভ্রমণ সাহিত্য	5-1-0
6 th	BNGUGDS03	তুলনামূলক সাহিত্য	5-1-0
	BNGUGDS04	গবেষণাপত্র	5-1-0

3. Skill Enhancement Courses (SCE)

4 credits each

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
3 rd	BNGUGSE01	লিখন ও প্রায়োগিক দক্ষতা	3-1-0
4 th	BNGUGSE02	মুদ্রণ ও প্রকাশনা	3-1-0

4. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) [MIL]

4 credits

[*For the students of other departments]

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
2 nd	BNGUGAE02	বাংলা সাহিত্য ও ভাষা	3-1-0

5. Generic Elective (GE)

6 credits each

[*For the students of other departments]

Semester	Course Code	Course Title	L-T-P
1 st	BNGUGGE01	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস	5-1-0
2 nd	BNGUGGE02	কবিতা, নাটক ও প্রবন্ধ	5-1-0
3 rd	BNGUGGE03	উপন্যাস ও ছোটগল্প	5-1-0
4 th	BNGUGGE04	ভাষাবিজ্ঞান ও লিখন দক্ষতা	5-1-0

1. Discipline Centric Core Courses (CC)**6 credits each****Semester-1**

BNGUGCC01	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাগাধুনিক যুগ)
ক) যুগবিভাগ ও বিভিন্ন সাহিত্যধারা, প্রাক-প্রাচীন ও প্রাচীন যুগ, চর্যাগীতি, তুর্কি বিজয়, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন খ) সমাজ-সংস্কৃতিতে চৈতন্যাবদান, বৈষ্ণব পদাবলি, চরিতসাহিত্য, অনুবাদ সাহিত্য, গ) মঙ্গলকাব্য, শাক্তসাহিত্য প্রণয়োপাখ্যান, ইসলামি সাহিত্য, যুগসন্ধি।	
BNGUGCC02	ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা
ক) আর্য ভাষাবংশ, বিবর্তনের ধারায় বাংলা ভাষার বিভিন্ন স্তর ও তাদের ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য খ) বাংলা ভাষার ধ্বনিতত্ত্ব, বাংলা ভাষার রূপতত্ত্ব— বচন, লিঙ্গ, পুরুষ, কারক, বিভক্তি, প্রত্যয়, ক্রিয়ার কাল, অব্যয় গ) ভাষা-উপভাষা, বাংলা শব্দভাণ্ডার, শব্দার্থতত্ত্ব, আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালায় লিপ্যন্তর	

Semester-2

BNGUGCC03	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)
ক) গদ্যভাষা ও গদ্যসাহিত্য, প্রবন্ধ, সাময়িক পত্র খ) কাব্য-কবিতা, নাটক ও বঙ্গরঙ্গমঞ্চের ইতিহাস গ) উপন্যাস ও ছোটগল্প	
BNGUGCC04	ছন্দ ও অলংকার
ক) ছন্দের পরিভাষাসমূহ ও বাংলা ছন্দের বিভিন্ন রীতি খ) অলংকার (অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, পুনরুক্তিবদাভাস, উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, অপহুতি, নিশ্চয়, দৃষ্টান্ত, ব্যতিরেক, সমাসোক্তি, বিরোধ, বিরোধভাস, ব্যাজস্ততি, অর্থান্তরন্যাস) গ) ছন্দ নির্ণয় ও অলংকার নির্ণয়	

Semester-3

BNGUGCC05	প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য পাঠ
<p>ক) বৈষ্ণব পদাবলি ও শাক্ত পদাবলি (নির্বাচিত পাঠ)</p> <p>খ) চণ্ডীমঙ্গল (মুকুন্দ চক্রবর্তী, আখৈটিক খণ্ড)</p> <p>গ) সতীময়না-লোরচন্দ্রাণী – দৌলত কাজি</p>	
BNGUGCC06	সাহিত্য প্রকরণ
<p>ক) কাব্য-কবিতার রূপভেদ, নাটকের রূপভেদ</p> <p>খ) উপন্যাসের রূপরীতি, ছোটগল্পের আঙ্গিক</p> <p>গ) প্রবন্ধ ও গদ্যসাহিত্যের রূপভেদ</p>	
BNGUGCC07	কাব্য-কবিতা ১
<p>ক) বীরঙ্গনা কাব্য (নির্বাচিত)- মাইকেল মধুসূদন দত্ত</p> <p>খ) সঙ্ঘিতা (নির্বাচিত)- কাজি নজরুল ইসলাম</p> <p>গ) উনিশ ও বিশ শতকের কবিতা (ঈশ্বর গুপ্ত, অক্ষয়কুমার বড়াল, কামিনী রায়, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, মোহিতলাল মজুমদার, কালিদাস রায়, জসীমউদ্দিনের নির্বাচিত কবিতা)</p>	

Semester-4

BNGUGCC08	গদ্য ও প্রবন্ধ পাঠ
<p>ক) কমলাকান্তের দগুৱ (নির্বাচিত) - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়</p> <p>খ) ছিন্নপত্র (নির্বাচিত) – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর</p> <p>গ) প্রবন্ধ (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, রেয়াজউদ্দিন অহমেদ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, স্বামী বিবেকানন্দ, প্রমথ চৌধুরী, এস ওয়াজেদ আলি-র নির্বাচিত প্রবন্ধ)</p> <p>সমালোচনা সাহিত্য (বুদ্ধদেব বসু, গোপাল হালদার, কাজী আবদুল ওদুদ, অন্নদাশঙ্কর রায়-এর নির্বাচিত প্রবন্ধ)</p>	
BNGUGCC09	নাটক পাঠ
<p>ক) একেই কি বলে সভ্যতা – মাইকেল মধুসূদন দত্ত</p> <p>খ) জমিদারদর্পণ – মীর মশাররফ হোসেন</p> <p>গ) ছেঁড়া তার – তুলসী লাহিড়ী</p>	
BNGUGCC10	কাব্য-কবিতা ২
<p>ক) কবিতাগুচ্ছ ১ (জীবনানন্দ দাশ, সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, বুদ্ধদেব বসু, প্রেমেন্দ্র মিত্র, বিষ্ণু দে, অমিয় চক্রবর্তী-র নির্বাচিত কবিতা)</p> <p>খ) কবিতাগুচ্ছ ২ (সমর সেন, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, সুকান্ত ভট্টাচার্য, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ-এর নির্বাচিত কবিতা)</p> <p>গ) কবিতার শৈলী</p>	

Semester-5

BNGUGCC11	রবীন্দ্রসাহিত্য
ক) <i>সঞ্চয়িতা</i> (নির্বাচিত ১০ টি কবিতা) খ) <i>বিসর্জন</i> গ) <i>গল্পগুচ্ছ</i> (নির্বাচিত ১০ টি গল্প)	
BNGUGCC12	উপন্যাস পাঠ
ক) <i>বিষবৃক্ষ</i> - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় খ) <i>ধাত্রীদেবতা</i> - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় গ) <i>পদ্মানদীর মাঝি</i> - মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	

Semester-6

BNGUGCC13	ছোটগল্প পাঠ
ক) গুচ্ছ ১ (ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, পরশুরাম, জগদীশ গুপ্ত-এর নির্বাচিত গল্প) খ) গুচ্ছ ২ (তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রেমেন্দ্র মিত্র-এর নির্বাচিত গল্প) গ) গুচ্ছ ৩ (বনফুল, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, সৈয়দ মুজতবা আলী, সমরেশ বসু, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, আশাপূর্ণা দেবী, মহাশ্বেতা দেবী-র নির্বাচিত গল্প)	
BNGUGCC14	সাহিত্যতত্ত্ব ও অ-বাংলা ভাষার সাহিত্যের ইতিহাস
ক) <i>কাব্যজিঞ্জাসা</i> -অতুলচন্দ্র গুপ্ত সাহিত্য (নির্বাচিত)- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সংস্কৃত সাহিত্য-পরিচয় (কালিদাস, ভবভূতি, বাণভট্ট, শূদ্রক, জয়দেব) হিন্দি সাহিত্য-পরিচয় (মুনশি প্রেমচন্দ্র, ভারতেন্দু হরিশ্চন্দ্র, ফণীশ্বরনাথ রেণু, মহাদেবী বর্মা, সূর্যকান্ত ত্রিপাঠী নিরালী) গ) ইংরেজি সাহিত্য-পরিচয় (শেক্সপিয়ার, মিলটন, ওয়ার্ডসওয়ার্থ, শেলি, কিটস, স্কট, ডিকেন্স, জর্জ বার্নার্ড শ)	

2. Discipline Specific Elective (DSE)**6 credits each****Elective-A****Semester-5**

BNGUGDS01	লোকসংস্কৃতি ও বাঙালি সংস্কৃতি
ক) লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্যের সাধারণ পরিচয়, লোকসাহিত্যের বিভিন্ন শাখা খ) বাংলা ও বাঙালি জাতির পরিচয়, বাঙালির সংস্কৃতি (লোকায়ত সংগীত ও নৃত্য, মৃৎশিল্প, স্থাপত্য, চিত্রকলা, খাদ্য-সংস্কৃতি) গ) ঔপনিবেশিক আধুনিকতার অভিঘাত ও উনিশ-বিশ শতকের বাঙালি সংস্কৃতি	
BNGUGDS02	বাংলাদেশের সাহিত্য
ক) বাংলাদেশের রাজনৈতিক-সাংস্কৃতিক পরিচয়, কবিতা পাঠ (শামসুর রাহমান, আল মাহমুদ, রফিক আজাদ, নির্মলেন্দু গুণ, দাউদ হায়দার, মহাদেব সাহা, রুদ্র মহম্মদ শহীদুল্লাহ-এর নির্বাচিত কবিতা) গ) নাটক: কবর-মুনীর চৌধুরী ঙ) ছোটগল্প (হাসান আজিজুল হক, সেলিনা হোসেন, বিপ্রদাস বড়ুয়া, আখতারুজ্জামান ইলিয়াস-এর নির্বাচিত গল্প)	

Semester-6

BNGUGDS03	দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য
ক) দেশভাগ: ইতিহাসে, অনুভবে, সাহিত্যে স্মৃতিকথা: সুপুত্রবনের সারি - শঙ্খ ঘোষ/ দয়াময়ীর কথা- সুনন্দা শিকদার খ) ছোটগল্প (জ্যোতিময়ী দেবী সতীনাথ ভাদুড়ী, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, দিনেশচন্দ্র রায়, সলিল চৌধুরী, প্রফুল্ল রায়, অতীন বন্দ্যোপাধ্যায়, দীপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ লেখকের প্রাসঙ্গিক ছোটগল্প) গ) কবিতা (অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত, অন্নদাশঙ্কর রায়, দীনেশ দাস, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, মঙ্গলাচরণ চট্টোপাধ্যায়, নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, সমরেন্দ্র সেনগুপ্ত প্রমুখ কবির প্রাসঙ্গিক কবিতা)	
BNGUGDS04	গবেষণাপত্র

Or

Elective-B**Semester-5**

BNGUGDS01	শিশু-কিশোর সাহিত্য
ক) বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্যের রূপরেখা ও সংরূপসমূহ, শিশু-কিশোর পত্রিকা খ) নির্বাচিত পাঠ (যোগীন্দ্রনাথ সরকার, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বন্দে আলি মিঞা, সুকুমার রায়, খগেন্দ্রনাথ মিত্র, শিবরাম চক্রবর্তী, লীলা মজুমদার, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় প্রমুখ সাহিত্যিকের রচনা থেকে) গ) ছড়া (সুকুমার রায়, সুনির্মল বসু, অন্নদাশঙ্কর রায়, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ-এর রচনা থেকে নির্বাচিত পাঠ) বাংলা ও অনূদিত কমিকস্ (নির্বাচিত)	
BNGUGDS02	কল্পবিজ্ঞান ও অতিপ্রাকৃত কাহিনি
ক) কল্পবিজ্ঞান-সংরূপ ও প্রবণতা, বাংলা কল্পবিজ্ঞানের ইতিবৃত্ত খ) কল্পবিজ্ঞান পাঠ (<i>পলাতক তুফান</i> - জগদীশচন্দ্র বসু, <i>মশা</i> -প্রমোদ মিত্র, <i>ব্যোমযাত্রীর ডায়েরি/মহাকাশের দূত</i> -সত্যজিৎ রায়, <i>অম্বুজবাবুর ফ্যাসাদ</i> -শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়, <i>নীলবর্ণ বেড়াল</i> - অনীশ দেব) গ) অতিপ্রাকৃত-অলৌকিক ও ভৌতিক কাহিনির রূপরেখা অতিপ্রাকৃত-অলৌকিক ও ভৌতিক কাহিনি পাঠ (<i>জুল্লু</i> - ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়, <i>মহেশের মহাযাত্রা</i> -পরশুরাম, <i>তারানাথ তান্ত্রিকের গল্প (২)</i> - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, <i>খগম</i> - সত্যজিৎ রায়, <i>স্টেশনের নাম ঘুমঘুমি</i> - সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ)	

Semester-6

BNGUGDS03	গোয়েন্দা-সাহিত্য ও অভিযান কাহিনি
ক) গোয়েন্দা কাহিনি: ইতিবৃত্ত, বিষয় ও শিল্প-আঙ্গিক গোয়েন্দা গল্প পাঠ: উনিশ ও বিশ শতকের নির্বাচিত গোয়েন্দা গল্প খ) গোয়েন্দা উপন্যাস পাঠ: <i>আদিম রিপু</i> শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়/ <i>রয়েল বেঙ্গল রহস্য</i> - সত্যজিৎ রায় ঘ) অভিযান কাহিনির ইতিবৃত্ত ও শিল্প-আঙ্গিক অভিযান কাহিনি পাঠ: <i>যকের ধন</i> - হেমেন্দ্রকুমার রায়/ <i>চাঁদের পাহাড়</i> - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	
BNGUGDS04	গবেষণাপত্র

Or

Elective- C**Semester-5**

BNGUGDS01	চরিত ও জীবনী সাহিত্য
ক) জীবনী, চরিত, আত্মচরিত: প্রকরণ ও ইতিবৃত্ত চরিতসাহিত্য পাঠ: <i>চৈতন্যভাগবত</i> (আদিলীলা)- বৃন্দাবনদাস খ) আত্মজীবনী: <i>আমার জীবন</i> - রাসসুন্দরী দাসী/ <i>জীবনস্মৃতি</i> – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর গ) চরিত নাটক: <i>শ্রীমধুসূদন</i> - বনফুল	
BNGUGDS02	ভ্রমণ সাহিত্য
ক) ভ্রমণ সাহিত্য সম্পর্কে ধারণা ও বাংলা ভ্রমণ সাহিত্যের রূপরেখা খ) ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ (উনিশ শতক): <i>পালামোঁ</i> - সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়/ <i>ইংলেণ্ডে বঙ্গমহিলা</i> - কৃষ্ণভাবিনী দাসী গ) ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ (বিশ শতক): <i>দেশে-বিদেশে</i> - সৈয়দ মুজতবা আলী/ <i>পথে প্রবাসে</i> - আলী অনন্যদাশঙ্কর রায়	

Semester-6

BNGUGDS03	তুলনামূলক সাহিত্য
ক) <i>অভিজ্ঞান শকুন্তলম্</i> – কালিদাস <i>শকুন্তলা-মিরন্দা-দেসদিমোনা</i> - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, <i>শকুন্তলা</i> - ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, <i>দুর্ভাসার অভিশাপ</i> - হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, <i>প্রাচীন সাহিত্য</i> - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, <i>ভারত প্রেমকথা</i> –সুবোধ ঘোষ ইত্যাদি রচনা। খ) অবদান সাহিত্য (নির্বাচিত অংশ) রবীন্দ্রনাথের সংস্কৃত বৌদ্ধসাহিত্য বিষয়ক কবিতা ও নাটক- <i>শ্রেষ্ঠ ভিক্ষা</i> , <i>মস্তক বিক্রয়</i> , <i>অভিসার</i> , <i>পূজারিণী</i> , <i>সামান্য ক্ষতি</i> , <i>মূল্যপ্রাপ্তি</i> , <i>মালিনী</i> / <i>চণ্ডালিকা</i> , <i>বুদ্ধচরিত</i> গ) ইউরোপীয় নাটক ও বাংলা নাটক (নির্বাচিত পাঠ)	
BNGUGDS04	গবেষণাপত্র

3. Skill Enhancement Courses (SCE)**4 credits each****Semester-3**

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGSE01	লিখন ও প্রায়োগিক দক্ষতা	3-1-0
ক) বিজ্ঞাপন ও প্রতিবেদন রচনা খ) সাক্ষাৎকার, চিত্রনাট্য রচনা গ) প্রবন্ধ রচনা		

Semester-4

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGSE02	মুদ্রণ ও প্রকাশনা	3-1-0
ক) সংগ্রহ, সম্পাদনা ও সংকলন সম্পর্কে ধারণা, পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতি, যুক্তাক্ষরের ধারণা, কভার পেজ, টাইটেল পেজ, গ্রন্থপঞ্জি সম্পর্কে ধারণা খ) বানানবিধি ও প্রুফ সংশোধন গ) ছাপার প্রযুক্তি, এম এস ওয়ার্ড, পেজ মেকার, কোরেল, ইনডিজাইন।		

4. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) [MIL]**4 credits**

[*For the students of other departments]

Semester-2

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGAE02	বাংলা সাহিত্য ও ভাষা	3-1-0

ক) **কবিতা:** কুলি-মজুর- কাজি নজরুল ইসলাম, বনলতা সেন জীবনানন্দ দাশ, বাংলা ভাষা উচ্চারিত হলে— শামসুর রাহমান

প্রবন্ধ: বাঙ্গালা ভাষা— স্বামী বিবেকানন্দ, স্ত্রীজাতির অবনতি— রোকেয়া শাখাওয়াত হোসেন, অপবিজ্ঞান— রাজশেখর বসু

খ) **ছোটগল্প:** ছুটি— রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ফুলের মূল্য— প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, তারিণী মাঝি— তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, নিমগাছ— বনফুল, প্রাগৈতিহাসিক— মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, টোপ— নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়

গ) **বাংলা ব্যাকরণ:** ধাতু ও ক্রিয়াপদ, কারক-বিভক্তি, ধ্বনি পরিবর্তন, বাংলা শব্দভাণ্ডার।

5. Generic Elective (GE)**6 credits each**

[*For the students of other departments]

Semester-1

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGGE01	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস	3-1-0

ক) **প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য:** চর্যাগীতি, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, বৈষ্ণব পদাবলী, চৈতন্যচরিত, মঙ্গলকাব্য, অনুবাদ সাহিত্য, প্রণয়োপাখ্যান, ইসলামি সাহিত্য, শাক্ত পদাবলী

খ) **বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ:** শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, প্রমথ চৌধুরী

গ) **নাটক:** মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, মীর মশাররফ হোসেন, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজন ভট্টাচার্য

কাব্য-কবিতা: ঈশ্বর গুপ্ত, মধুসূদন দত্ত, বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কাজি নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ, বুদ্ধদেব বসু

Semester-2

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGGE02	কবিতা, নাটক ও প্রবন্ধ	3-1-0

ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর— *নির্ব্বরের স্বপ্নভঙ্গ, সোনার তরী, সামান্য ক্ষতি, সাধারণ মেয়ে, ঐকতান*

কাজি নজরুল ইসলাম— *দারিদ্র্য, গানের আড়াল, বিদ্রোহী, নারী, আমার কৈফিয়ৎ*

খ) বিজন ভট্টাচার্য— *নবান্ন*

গ) বুদ্ধদেব বসু— *ক্লাইভ স্ট্রিটে চাঁদ*

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর— *পূর্ব ও পশ্চিম*

প্রমথ চৌধুরী— *আমাদের ভাষাসংকট*

হুমায়ুন কবির— *বাংলা কাব্যের গোড়ার কথা*

আনিসুজ্জামান— *বাঙালির আত্মপরিচয়*

Semester-3

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGGE03	উপন্যাস ও ছোটগল্প	3-1-0

ক) বাংলা কথাসাহিত্যের ধারা— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়

খ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়— *পল্লীসমাজ*

গ) পোস্টমাস্টার, বলাই, নিশীথে, গুপ্তধন, স্ত্রীর পত্র — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়— *পুঁইমাচা*, নরেন্দ্রনাথ মিত্র— *রস*, সতীনাথ ভাদুড়ী— *গণনায়ক*, সমরেশ বসু— *আদাব*

Semester-4

Course Code	Course Title	L-T-P
BNGUGGE04	ভাষাবিজ্ঞান ও লিখন দক্ষতা	3-1-0

ক) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে বাংলা ভাষার উদ্ভব

স্বরাগম, ব্যঞ্জনাগম, স্বরলোপ, সমাক্ষর লোপ, মূর্ধন্যাভবন, বিপর্যাস, সাদৃশ্য, বিমিশ্রণ, জোড়কলম শব্দ, সংকর শব্দ, লোকনিরুক্তি

খ) বঙ্গানুবাদ, গল্প রচনা, প্রতিবেদন রচনা

গ) সমাজ, সাহিত্য, সংস্কৃতি বিষয়ক প্রবন্ধ রচনা