

Aliah University



4 YEAR CURRICULUM & CREDIT FRAMEWORK

Syllabus for B.A. (Honours) in Arabic with Research

NEP-2020

Academic Year-2023-24

**Department of Arabic
Aliah University**

17, Gorachand Road, Park Circus Camus, Kolkata

4 YEAR B.A. HONOURS WITH RESEARCH IN ARABIC

Semester-1				
Course Name	Course Type	Course Code		Credits
Modern Arabic Prose	Major Core	ARBUGMCC1101		4
Grammar: Syntax	Major Core	ARBUGMCC1102		4
Functional Arabic	SEC	ARBUGSEC1101		3
Modern Arabic Prose	Minor	ARBUGMIN1101		4
English	AEC	UCCUGAEC1102		4
Computer Application	MDC	UCCUGMDC1102		3
Courses: 6				22

Semester-2				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
History of Arabic Literature: Modern Period	Major Core	ARBUGMCC1203		4
Grammar: Morphology	Major Core	ARBUGMCC1204		4
History of Arabic Literature: Modern Period	Minor	ARBUGMIN1202		4
Arab Culture & Civilization	MDC	ARBUGMDC1202		3
Composition and Essay Writing	SEC	ARBUGSEC1202		3
Understanding India	VAC	UCCUGVAC1201		4
Semester Credit				22

Semester-3				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
Contemporary Arab World	Major Core	ARBUGMCC2305	Lecture	4
Translation : Arabic-English and Vice-versa	Major Core	ARBUGMCC2306	Lecture	4
Communicative Arabic	SEC	ARBUGSEC2303	Lecture	3
Contemporary Arab World	Minor	ARBUGMIN2303	Lecture	4
Media Studies	MDC	ARBUGMDC2303		3
MIL (BENGALI/English/Urdu)	AEC	UCCUGAEC2101		4
Semester Credit				22

Semester-4				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
Modern Arabic Poetry	Major Core	ARBUGMCC2407	Lecture	4
Applied Grammar	Major Core	ARBUGMCC2408	Lecture	4
Translation: Journalistic	Major Core	ARBUGMCC2409	Lecture	4
Modern Arabic Poetry	Minor	ARBUGMIN2404	Lecture	4
Environmental Science	VAC	UCCUGVAC2401	Lecture	4
Semester Credit				20

Semester-5				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
Classical Arabic Prose: Abbasid Period	Major Core	ARBUGMCC3510		4
Classical Arabic Poetry: Abbasid Period	Major Core	ARBUGMCC3511		4
Translation and Interpretation	Major Core	ARBUGMCC3512		4
Classical Arabic Prose: Abbasid Period	Minor	ARBUGMIN3505		4
Semester Credit				20

Semester-6				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
Classical Arabic Poetry: Pre-Islamic & Islamic Period	Major Core	ARBUGMCC3613		4
History of Arabic Literature: Abbasid Period	Major Core	ARBUGMCC3614		4
Art of Expression and Creativity	MDS	ARBUGMDS3601		4
History of Arabic Literature: Abbasid Period	Minor	ARBUGMIN3606		4
Semester Credit				20

Semester-7				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
Classic Arabic Prose: Pre-Islamic & Islamic Period	Major Core	ARBUGMCC4715		4
History of Arabic Literature:	Major Core	ARBUGMCC4716		4

Pre- Islamic and Islamic Period				
History of Arabic Literature: Pre-Islamic & Islamic Period	Minor	ARBUGMIN4707		4
Rhetoric & Prosody	MDS	ARBUGMDS4702		4
Research Methodology	MDS	ARBUGMDS4703		4
Project	PRJ	ARBUGPRJ4701		4
Semester Credit				24

Semester-8				
Course Name	Course Type	Course Code	L-T-P	Credits
Indo- Arabic Literature: Prose and Poetry	Major Core	ARBUGMCC4817		4
Linguistic	Major Core	ARBUGMCC4818		4
Literary Criticism	MDS	ARBUGMDS4804		4
Indo-Arabic Literature: Prose and Poetry	Minor	ARBUGMIN4808		4
Dissertation	PRJ	ARBUGPRJ4802		8
Semester Credit				24

Programme Specific Outcomes (PSO) for B.A. Arabic Language & Literature

- PSO1:** Demonstrate mastery of the discipline by detailing the development and current practices of literary and linguistics studies, rhetoric, grammar, translation and history of the literature.
- PSO2:** Make students aware of the literary changes occurred in various stages and periods.
- PSO3:** Keep with modern knowledge, approaches and theories in the fields of language and literature.
- PSO4:** Acquiring proficiency in professional translation & business oriented Arabic.
- PSO5:** Equipping the learners for devising various critical techniques for literary appreciation.
- PSO6:** Understanding literary development as cultural and communicative events in different periods.
- PSO7:** Evaluating different approaches, methods and techniques of language learning.
- PSO8:** Understanding the basic principles and components of linguistics.
- PSO9:** Studying different methods of research and analytical techniques.
- PSO10:** Studying different cultures to develop the scope of inter and intra-cultural dialogues.
- PSO11:** Knowing the way of writing analytically in a variety of forms like essays, research articles, creative fictional writing and critical reviews of a work and so on.
- PSO12:** Perfecting the mastery of Arabic language with sufficient knowledge in applied grammar.

Semester- I

Course Code: ARBUGMCC1101

Course Title: Modern Arabic Prose

Course Outcomes:

- CO1:** Understanding the distinct features of Modern Arabic prose.
CO2: To learn the values of Arabic writings and language usage.

Unit-I

: السيد أبو الحسن علي الندوي	١ . سفر القطار
: وحيد الزمان الكيرانوي	٢ . الصيدلية
: أ. ف. عبد الرحيم	٣ . بيتي
: أ. د. سيد احسان الرحمن	٤ . الاجتماع العاجل

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the narrative styles of Indian writers.
UO2: Distinguish the writing styles of different writers.
UO3: Learn the experience of an event through writings.
UO4: Understand the distinct features of Indian Arabic writings.

Unit-II

: علي الطنطاوي	١ . قصة أب
: سناء كامل الشعلان	٢ . الشيطان يبكي
: د. عبد الرحمن رافت الباشا	٣ . فاطمة الزهراء
: كامل الكيلاني	٤ . الشيخ الهندي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the human values and respect in the narratives of the modern Arabic prose.
UO2: Understand the values and humanity in the domain of short story writings.

- U03:** To know the new literary schools and trends in Arabic literature.
U04: Understand the important features of modern Arabic prose.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. القراءة الراشدة، السيد أبو الحسن علي الندوي
٢. القراءة الواضحة، وحيد الزمان الكيرانوي
٣. دروس العربية، أ. ف عبد الرحيم
٤. الجديد في العربية، أ.د سيد احسان الرحمن
٥. القراءة العربية، محمد ساجد القاسمي

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC1102

Course Title: Grammar: Syntax

Course Outcomes:

- CO1:** Achieving different language structures through Arabic grammar.
CO2: Familiarization with Arabic grammatical concepts and its practical application.

Unit-I

١. الكلمة وأقسامها
٢. المفرد والمثنى والجمع
٣. المعرفة والنكرة
٤. إسم الإشارة
٥. الموصوف والصفة

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Form sentences in Arabic language.
- UO2: Demonstrate the Gender: Singular, Dual and Plural.
- UO3: Distinguish the Indefinite and Definite.
- UO4: Define Nouns, Verbs and Particles.

Unit-II

- ١ . المبتدأ والخبر
- ٢ . إسم الموصول
- ٣ . اسم الفاعل واسم المفعول
- ٤ . الضمائر وأقسامها
- ٥ . الإعراب: المثني، الجمع المذكر السالم والمؤنث السالم

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Understand the Pronouns and its types in details.
- UO2: Define the Subject and Object in Arabic Grammar.
- UO3: Classify the different types of Objects and its usage.
- UO4: Understand different Cases of a sentence.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

- ١ . علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح، دار المعارف
- ٢ . جماعة من علماء اللغة، الدروس النحوية
- ٣ . ابن هاشم الأنصاري، شرح قطر الندى وبل الصدى، موقع وأي بك مشين، ٢٠١٧
- ٤ . محمد بن صالح العثيمين، شرح الأجرومية، دار الرشد، ٢٠١٤ م

➤ ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)

80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGSEC1101

Course Title: Functional Arabic

Course Outcomes:

- CO1:** Developing communication skills and inculcating values of communication among the students.
- CO2:** To learn efficient communicative skills and expressive capabilities in Arabic.

Unit-I

١. تحية وتعارف
٢. مكالمة هاتفية
٣. في المصرف
٤. في مكتب البريد
٥. في الصيدلية
٦. في البقالة
٧. الأيام والتوقيت

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Familiarize with situational language and vocabulary in the different domains of life.
- UO2:** Understand and acquire knowledge to employ language in real life occasions.
- UO3:** Enhance ability to communicate easily with one another in Arabic.
- UO4:** Grow confidence and initiate a conversation easily about anything we are surrounded with.

Unit-II

١. مدرستي
٢. بلادي
٣. الرياضة
٤. صحة البيئة
٥. الغذاء الصحي
٦. استفسار عن طريق
٧. زيارة الآثار القديمة

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Make the students able to know the surroundings and express in Arabic confidently.
- UO1:** Know about how to initiate a conversation on a particular topic.
- UO1:** Make them able to describe various tourist places.
- UO1:** Let them know how to ask about directions and the proper Arabic terms used for it.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. د. شفيق أحمة خان الندوي وحبیب اللہ خان، اللغة العربية الوظيفية (من الجزء الأول إلى الثالث)،
٢. د. عدنان جرکس، الشامل في الكتابة والمحادثة باللغة العربية
٣. د. سيد اجتباء الندوي، التعبير والمحادثة العربية
٤. د. محمد لقمان السلفي، القراء العربية

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN1101

Course Title: Modern Arabic Prose

Course Outcomes:

- CO1:** Understanding the distinct features of Modern Arabic prose.
- CO2:** To learn the values of Arabic writings and language usage.

Unit-I

٥. سفر القطار	: السيد أبو الحسن علي الندوي
٦. الصيدلية	: وحيد الزمان الكيرانوي
٧. بيتي	: أ. ف. عبد الرحيم
٨. الاجتماع العاجل	: أ. د. سيد احسان الرحمن

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the narrative styles of Indian writers.
UO2: Distinguish the writing styles of different writers.
UO3: Learn the experience of an event through writings.
UO4: Understand the distinct features of Indian Arabic writings.

Unit-II

٥. قصة أب	: علي الطنطاوي
٦. الشيطان يبكي	: سناء كامل الشعلان
٧. فاطمة الزهراء	: د. عبد الرحمن رافت الباشا
٨. الشيخ الهندي	: كامل الكيلاني

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the human values and respect in the narratives of the modern Arabic prose.
UO2: Understand the values and humanity in the domain of short story writings.
UO3: To know the new literary schools and trends in Arabic literature.
UO4: Understand the important features of modern Arabic prose.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommended:

١. القراءة الراشدة، السيد أبو الحسن علي الندوي
٢. القراءة الواضحة، وحيد الزمان الكيرانوي
٣. دروس العربية، أ. ف عبد الرحيم
٤. الجديد في العربية، أ.د سيد احسان الرحمن
٥. القراءة العربية، محمد ساجد القاسمي

➤ **ASSESSMENT**

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Semester-II

Course Code: ARBUGMCC1203

Course Title: History of Arabic Literature: Modern Period

Course Outcomes:

- CO1:** Classifying the different forms of literature developed in modern period and analyzing the interface of popular culture, arts and religion.
- CO2:** Describing the critical ideas, values and themes that appear in literary and cultural texts.

Unit-I

تطور النثر في العصر الحديث مع التركيز الخاص على الأعلام المذكورين:

١. مصطفى لطفى المنفلوطي

٢. طه حسين

٣. محمود تيمور

٤. نجيب محفوظ

٥. جبران خليل جبران

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the salient features of Modern Prose literature in Arabic.
- UO2:** Describe the trends followed by Egyptian writers in modern era.
- UO3:** Describe the salient features of Lebanese writers in modern era.
- UO4:** Distinguish the distinct styles of storytellers of modern era.

Unit-II

تطور الشعر في العصر الحديث مع التركيز الخاص على الشعراء المذكورين:

١. أحمد شوقي
٢. محمود سامي البارودي
٣. حافظ إبراهيم
٤. إيليا أبو ماضي
٥. أبو القاسم الشابي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the salient features of Modern Poetry.
- UO2:** Describe the trends followed by Egyptian poets in modern era.
- UO3:** Know the socio-political aspects of Modern Arabic poetry.
- UO4:** Know the distinct styles of different poets in modern era.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommend:

١. حنا الفاخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي، الأدب الحديث، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٩٨٦
٢. أحمد حسن الزيات، تاريخ الأدب العربي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٩٩٥
٣. الدكتور عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٩٨١
٤. شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي، العصر الحديث، دار المعارف، القاهرة، مصر.

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC1204

Course Title: Morphology

Course Outcomes:

- CO1:** Identifying and analyzing the basic sentence patterns and grammar of Arabic language.
- CO2:** Distinguishing the meaning of grammatical structures in spoken and written form.

Unit-I

١. الفعل الماضي وصيغته
٢. الفعل المضارع وصيغته
٣. فعل الأمر وصيغته
٤. فعل النهي وصيغته
٥. جوازم الفعل المضارع ونواصبه

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Describe the Verb and its types: Past, Present and Future.
- UO2:** Understand the Structures of verb according to its situations.
- UO3:** Distinguish the cases of verbs according to the word prefixed to them.
- UO4:** Conjugate the verbs properly.

Unit-II

١. الفعل الصحيح، والمضاعف والمهموز والمعتل والأجوف
٢. الفعل الثلاثي المجرد والمزيد فيه
٣. الفعل الرباعي المجرد والمزيد فيه
٤. الفعل اللازم والفعل المتعدي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the verb and its forms.
- UO2:** Describe the different categories of verbs formed by three-root words.
- UO3:** Describe the different categories of verbs formed by four-root words.

U04: Understand the salient features of different verbs according to their usage.

❖ **ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT**

➤ **Suggested Class Room Activities:**

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommended:

١. مبادئ التصريف، الدكتور محمد أكرم الندوي
٢. تيسير الصرف، عبد القادر فيضي، عبد الله درامي
٣. محاضرات في علم الصرف، الدكتور محمد ربيع الغامدي
٤. الفصول البهية في القواعد النحوية والصرفية، الدكتور أيوب العطية
٥. مباحث في علم الصرف، الدكتور ابراهيم محمد عبد الله

➤ **ASSESSMENT**

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN1202

Course Title: History of Arabic Literature: Modern Period

Course Outcomes:

- CO1:** Classifying the different forms of literature developed in modern period and analyzing the interface of popular culture, arts and religion.
- CO2:** Describing the critical ideas, values and themes that appear in literary and cultural texts.

Unit-I

تطور النثر في العصر الحديث مع التركيز الخاص على الأعلام المذكورين:

١. مصطفى لطفى المنفلوطي
٢. طه حسين
٣. محمود تيمور
٤. نجيب محفوظ
٥. جبران خليل جبران

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Understand the salient features of Modern Prose literature in Arabic.
- UO2: Describe the trends followed by Egyptian writers in modern era.
- UO3: Describe the salient features of Lebanese writers in modern era.
- UO4: Distinguish the distinct styles of storytellers of modern era.

Unit-II

تطور الشعر في العصر الحديث مع التركيز الخاص على الشعراء المذكورين:

١. أحمد شوقي
٢. محمود سامي البارودي
٣. حافظ إبراهيم
٤. إيليا أبو ماضي
٥. أبو القاسم الشابي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Understand the salient features of Modern Poetry.
- UO2: Describe the trends followed by Egyptian poets in modern era.
- UO3: Know the socio-political aspects of Modern Arabic poetry.
- UO4: Know the distinct styles of different poets in modern era.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ **Suggested Class Room Activities:**

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommend:

١. حنا الفاخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي، الأدب الحديث، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٩٨٦
٢. أحمد حسن الزيات، تاريخ الأدب العربي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٩٩٥
٣. الدكتور عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٩٨١
٤. شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي، العصر الحديث، دار المعارف، القاهرة، مصر، الطبعة الحادية عشرة

➤ **ASSESSMENT**

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMDC1202

Course Title: Arab Culture & Civilization

Course Outcomes:

- CO1: Demonstrate the civilization, Arabs and Culture.
CO6: Evaluate the Cultural heritage of Arabs.

Unit-I

١. تاريخ العرب
٢. الحضارة العربية وثقافتها
٣. المجتمع والسياسة في العالم العربي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Demonstrate the Arabs Civilization and Culture.
UO2: Elaborate the condition of Arabs in Pre-Islamic period
UO3: Discuss the Arab Renaissance.

Unit-II

١. العمارة العربية والثقافة الإسلامية
٢. الخط العربي: النشأة والتطور والانتشار
٣. الفنون العربية والموسيقى

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Discuss the Islamic Civilization
UO2: Evaluate the Cultural heritage of the Arabs.
UO3: Achieve the knowledge of Islamic sciences and intellectual history.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. عباس محمود العقاد, الثقافة العربية
٢. د. عبد الرحمن حسين العزاوي, تاريخ الحضارة العربية الإسلامية
٣. غوستاف لوبون، حضارة العرب
٤. د. اسماعيل أحمد ياغي، تاريخ العالم العربي المعاصر
٥. أحمد أمين، فجر الإسلام، ضحى الإسلام وظهر الإسلام.
6. Jihad al- Omar, Understanding the Arab Culture
7. Basheer Ahmad Jamali, Glimpses of Modern Arab World
8. Hatem Barakat, The Arab World, Society, Culture and state
9. Andrenw Hammad, Popular Culture in the Arab world

➤ ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGSEC1202

Course Title: Composition and Essay writing

Course Outcomes:

- CO1:** Compose different types of essays in Arabic.
CO2: Recall the leading literary techniques essay writings.

Unit-I

الرسائل والطلب:

- ١ . رسالة إلى الصديق
- ٢ . رسالة إلى الوالد
- ٣ . رسالة إلى رئيس التحرير
- ٤ . طلب الإجازة
- ٥ . طلب للحصول على الوظيفة
- ٦ . طلب لفتح الحساب في البنك

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Write different types of essays in Arabic.
UO2: Write applications in Arabic.
UO3: Drafting letters in Arabic.

Unit-II

كتابة المقالة:

- ١ . الهند
- ٢ . التاج محل
- ٣ . المكتبة الوطنية
- ٤ . المتحف
- ٥ . القلعة الحمراء
- ٦ . هزار دوازي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Explain different types of essay writing in Arabic.
- UO2:** Demonstrate the role of journalism in the tremendous development of essay writing in Arabic.
- UO3:** Explain different types of essay writing.
- UO4:** Evaluate political, social, literary and religious essays in Arabic.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. إبراهيم خليل وامنتان الصمادين ، فن الكتابة والتعبير، دار المسيرة، عمان ٢٠٠٨م
٢. فخري خليل النجار، الأسس الفنية للكتابة والتعبير، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان ٢٠٠٨م
٣. محمد أحمد ربيع، التعبير الوظيفي، دار الفكر، عمان ١٩٩١م
٤. مجموعة من المؤلفين، أساليب الإنشاء المختارة من معلمي الإنشاء، كتب خانة حسينية ديو بند، الهند، يوبي، ٢٠١٩م
٥. أبو بكر علي عبد العليم وأحمد محمد هريدي، الإنشاء الأدبي، دار النصيحة
٦. خليل الهنداوي، تيسير الإنشاء، دار الشرق العربي، ٢٠٠١م
٧. عدنان جركس، الشامل في الكتابة والمحادثة باللغة العربية
٨. د. سيد اجتباء الندوي، التعبير والمحادثة العربية
٩. مصطفى نجيب شاوش، المراسلات التجارية

1. Dr. Aboobacker K.P : A Hand Book of Commercial Arabic

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Semester-III

Couse Code: ARBUGMCC2305

Course Title: Contemporary Arab World

Course Outcomes:

- CO1:** Articulate and exemplify basic knowledge of Modern Arab World.
- CO2:** Explain the issues and concerns of the Modern Arab world.

Unit-I

تاريخ وجيز للدول العربية المذكورة:

١. المملكة العربية السعودية
٢. الإمارات العربية المتحدة
٣. مملكة البحرين
٤. دولة الكويت
٥. دولة قطر
٦. سلطنة عمان

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the history of the Modern Arab World.
- UO2:** Evaluate the Geographical sketches of Arab World.
- UO3:** Demonstrate the economic and cultural dimensions of KSA, UAE, Qatar, Kuwait and other Arab countries.
- UO4:** Define the Political history of the Arab world.

Unit-II

دراسة الموضوعات المذكورة:

١. ظهور الوطنية في البلدان العربية
٢. الأوضاع الراهنة للدول العربية
٣. الربيع العربي (Arab Spring)
٤. مجلس التعاون الخليجي (GCC)

٥. جامعة الدول العربية (Arab League)
٦. منظمة الدول المصدرة للبتروول (OPEC)

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Elaborate the economic and cultural dimensions of G.C.C countries
UO2: Analyze the Reform movements in Arab countries.
UO3: Understand the impact of Arab Nationalism in Arab Countries.
UO4: Discuss the role of OPEC in expanding the Oil revolution.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. تاريخ العالم العربي المعاصر، د.اسماعيل أحمد يغي، مكتبة أبيكان، رياض.
٢. جامع الدول العربية، همام ماجد، كويت.
3. The Arab: A Short History by Philip K. Hitti, Red Globe Press.
4. Glimpses of Modern Arab World by A. Basheer Ahmad Jamali-Manak Publishers, Delhi.
5. A Concise History of the Arabs by John Mc Hugo, Saqi Books, London.
6. Jami'a al-Duwal al-Arabiyya, Hammad, Majdi, (2003), , Kuwait: Alam al-Ma'rifa
7. A History of Modern Middle East – Nikshoy C. Chattergy
8. The Arab World Today – More Berger

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC2306

Course Title: Translation: Arabic-English and Vice-Versa

(Selected paragraphs from Arabic- English books & Newspapers)

Course Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

CO1: Enhance capability for Translation from English-Arabic –English and to prepare for job market.

CO2: Choose translation as a future profession.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ **Suggested Class Room Activities:**

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommended:

١. د. حبيب الله خان، دروس في الترجمة الصحفية
٢. د. منظور خان، نحو الإنشاء والترجمة
٣. د. معين الدين الأعظمي، الترجمة من الإنجليزية إلى العربية
٤. أكرم مؤمن، فن الترجمة للطلاب والمبتدئين
٥. د. عز الدين محمد نجيب، أسس الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس
٦. الأستاذ سامي خليل الشاهد، الأساس في الترجمة

ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)

80% End Semester/Summative Assessment

Couse Code: ARBUGMIN2303

Couse Title: Contemporary Arab World

Course Outcomes:

CO1: Articulate and exemplify basic knowledge of Modern Arab World.

CO2: Explain the issues and concerns of the Modern Arab world.

Unit-I

تاريخ وجيز للدول العربية المذكورة:

١ . المملكة العربية السعودية

٢ . الإمارات العربية المتحدة

٣ . مملكة البحرين

٤ . دولة الكويت

٥ . دولة قطر

٦ . سلطنة عمان

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

UO1: Understand the history of the Modern Arab World.

UO2: Evaluate the Geographical sketches of Arab World.

UO3: Demonstrate the economic and cultural dimensions of KSA, UAE, Qatar, Kuwait and other Arab countries.

UO4: Define the Political history of the Arab world.

Unit-II

دراسة الموضوعات المذكورة:

١ . ظهور الوطنية في البلدان العربية

٢ . الأوضاع الراهنة للدول العربية

٣ . الربيع العربي (Arab Spring)

٤ . مجلس التعاون الخليجي (GCC)

٥ . جامعة الدول العربية (Arab League)

٦ . منظمة الدول المصدرة للبترول (OPEC)

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Elaborate the economic and cultural dimensions of G.C.C countries
- UO2:** Analyze the Reform movements in Arab countries.
- UO3:** Understand the impact of Arab Nationalism in Arab Countries.
- UO4:** Discuss the role of OPEC in expanding the Oil revolution.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. تاريخ العالم العربي المعاصر، د.اسماعيل أحمد يغي، مكتبة أبيكان، الرياض.
٢. جامع الدول العربية، همام ماجد، الكويت.
3. The Arab: A Short History by Philip K. Hitti, Red Globe Press.
4. Glimpses of Modern Arab World by A. Basheer Ahmad Jamali-Manak Publishers, Delhi.
5. A Concise History of the Arabs by John Mc Hugo, Saqi Books, London.
6. Jami'a al-Duwal al-Arabiyya, Hammad, Majdi, (2003), , Kuwait: Alam al-Ma'rifa
7. A History of Modern Middle East – Nikshoy C. Chattergy
8. The Arab World Today – More Berger

➤ ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Couse Code: ARBUGSEC2303
Course Title: Communicative Arabic

Course outcomes:

- CO1:** Enhance communicative skills in Arabic language.
CO2: Making the students capable of communication in Arabic language in daily life situations like School, Market, Airport, Hotel etc.

Unit-I

- ١ . في المكتب
- ٢ . في البيت
- ٣ . في المطعم
- ٤ . في الجامعة
- ٥ . في المطار
- ٦ . في موقف الباص

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Make sentences related to House, Kitchen, Office, College etc.
UO2: Recall the vocabularies related to the same as well.
UO3: Create an atmosphere to Practice conversations in the institution.
UO4: Communicate in Arabic Language in daily life situation.

Unit-II

- ١ . الخضروات والفواكه
- ٢ . الملابس
- ٣ . الأيام والشهور
- ٤ . التوقيت
- ٥ . الأرقام
- ٦ . الكمبيوتر

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Recognize words related to different types of fruits.
UO2: Recall the vocabularies related to the garments.

UO3: Create an atmosphere to Practice conversations in institution on days and times.

UO4: use vocabularies related to computers and other electronic items.

❖ **ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT**

➤ **Suggested Class Room Activities:**

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommended:

١. د. إحسان الرحمن، الجديد في العربية

٢. محمد ساجد القاسمي، القراءة العربية

٣. جماعة من المؤلفين، العربية بين يديك

4. Dr. Abubacker K.P: A Handbook of Commercial Arabic

5. Dr. Wali Akhter Al-Nadwi: A practical approach to Arabic Language.

6. V. Abdur Rahim: Madina Arabic.

➤ **ASSESSMENT**

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)

80% End Semester/Summative Assessment

Semester-IV

Course Code: ARBUGMCC2407

Course Title: Modern Arabic Poetry

Course Outcomes:

CO1: Understanding the gender issues through the modern Arabic Poetry.

CO2: Estimating the scope of various genres of modern Arabic Poetry and Human emotions.

Unit-I

نازك الملائكة	:	١. الكوليرا
معروف الرصافي	:	٢. التربية والأمهات
بشارة الخوري	:	٣. الهوى والشباب

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the situational human emotions through poetic expressions.
- UO2:** Know the gender issues in the composition of Modern Arabic poetry.
- UO3:** Know the subject matters of the modern Arabic poetry.
- UO4:** Aware of socio-political issues in Modern Arabic poetry.

Unit-II

رشيد سليم الخوري	:	١. حزن الأم
حافظ إبراهيم	:	٢. على لسان حال اللغة العربية
محمود درويش	:	٣. سَجَل أنا عربي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the patriotism through Arabic poetry in modern era.
- UO2:** Understand the emotional aspects of human life through the poetry.
- UO3:** Analyze the distinct features of different poets of modern era.
- UO4:** Distinguish the trends followed by the poets in modern era.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. حافظ إبراهيم، ديوانه، دار العودة، بيروت
٢. نازك الملائكة، ديوانها دار العودة، بيروت
٣. د. أيوب تاج الدين، شعر العرب من النهضة إلى الانتفاضة
٤. عيسى الناعوري، أدب المهجر
٥. حنا الفاخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي الحديث
٦. د. شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي (العصر الحديث)
٧. رشيد سليم الخوري، ديوانه
٨. بشارة الخوري، ديوانه
٩. محمود درويش، ديوانه

➤ ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Corse Code: ARBUGMCC2408

Course Title: Applied Grammar

Course Outcomes:

- CO1:** Achieving the knowledge of Arabic language with Arabic grammar.
- CO2:** Familiarization with Arabic grammatical and morphological concepts and its practical application.

Unit-I

الفاعل ونائب الفاعل	. ١
اسم الفاعل واسم المفعول	. ٢
الحال	. ٣
المفاعيل الخمسة	. ٤
الإستثناء	. ٥
اسم التفضيل	. ٦

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Classify the five objects in Arabic grammar.
- UO2:** Differentiate between active verbs and passive verbs.
- UO3:** Understand the object and its role in Arabic grammar.
- UO4:** Understand the Superlative degree and its usage in Arabic.

Unit-II

الحروف المشبهة بالفعل	. ١
نواصب المضارع	. ٢
جوازم المضارع	. ٣
الأفعال الناقصة	. ٤
أفعال المقاربة	. ٥
العدد والمعدود	. ٦

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Classify the different Particles in Arabic grammar.
- UO2:** Know the rules of Arabic numerals and its usage.
- UO3:** Understand the interrogative particles in Arabic language.
- UO4:** Understand the passive and active verb and so on.

ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ **Suggested Class Room Activities:**

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. على الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح (للمدارس الابتدائية والثانوية)
٢. مجموعة من المؤلفين، الدروس النحوية
٣. د. ولي أختار الندوي، تيسير الصرف
٤. خالد عبد العزيز، النحو التطبيقي
٥. ابراهيم شمس الدين، في قواعد النحو
٦. إبراهيم عبد العليم، النحو الوظيفي

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC2409

Course Title: Translation: Journalistic

Course Outcomes:

CO1: Define the idea of Journalism and its various scopes.

CO2: Enable the students to use technology in journalistic works.

(Selected paragraphs from Arabic- English books & Newspapers on Socio-Political and Economic topics).

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. د. حبيب الله خان، دروس في الترجمة الصحفية
٢. د. منظور خان نحو الإنشاء والترجمة
٣. د. معين الدين الأعظمي، الترجمة من الإنجليزية إلى العربية

٤. د. مجيب الرحمن، الترجمة الإنجليزية المتقدمة (نصوص مختارة)
٥. أكرم مؤمن، فن الترجمة للطلاب والمبتدئين
٦. د. عز الدين محمد نجيب: أسس الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس

➤ **ASSESSMENT:**

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN2404

Course Title: Modern Arabic Poetry

Course Outcomes:

CO1: Understanding the gender issues through the modern Arabic Poetry.

CO2: Estimating the scope of various genres of modern Arabic Poetry and Human emotions.

Unit-I

١. الكوليرا	:	نازك الملائكة
٢. التربية والأمهات	:	معروف الرصافي
٣. الهوى والشباب	:	بشارة الخوري

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

UO1: Learn the situational human emotions through poetic expressions.

UO2: To know the gender issues in the composition of Modern Arabic poetry.

UO3: To know the subject matters of the modern Arabic poetry.

UO4: Aware of socio-political issues in Modern Arabic poetry.

Unit-II

١. حزن الأم : رشيد سليم الخوري
٢. على لسان حال اللغة العربية : حافظ إبراهيم
٣. سجّل أنا عربي : محمود درويش

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the patriotism through Arabic poetry in modern era.
UO2: Understand the emotional aspects of human life through the poetry.
UO3: Analyze the distinct features of different poets of modern era.
UO4: Distinguish the trends followed by the poets in modern era.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. حافظ إبراهيم، ديوانه، دار العودة، بيروت
٢. نازك الملائكة، ديوانها دار العودة، بيروت
٣. د. أيوب تاج الدين، شعر العرب من النهضة إلى الانتفاضة
٤. عيسى الناعوري، أدب المهجر
٥. حنا الفاخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي الحديث
٦. د. شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي (العصر الحديث)
٧. رشيد سليم الخوري، ديوانه
٨. بشارة الخوري، ديوانه
٩. محمود درويش، ديوانه

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Semester-V

Course Code: ARBUGMCC3510

Course Title: Classical Arabic Prose: Abbasid Period

Course Outcomes:

- CO-1:** Understanding the distinct features of classical Arabic prose.
- CO-2:** Enhancing students ability to understand Arabic language and Literature in Abbasid period.

Unit-I

١. بين قاض وقور و ذباب جسر : الجاحظ
٢. أشعب والبخيل : أبو الفرج الأصفهاني
٣. القميص الأحمر : ابن عبد ربه

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn narrative styles of classical Arabic prose.
- UO2:** Differentiate the writing styles of various writers.
- UO3:** Evaluate the impact of Islamic thoughts on Classical Arabic Literature.

Unit-II

١. أبو حنيفة النعمان : ابن خلكان
٢. علو الهمة : ابن الجوزي
٣. النبوة المحمدية وآثارها : ابن تيمية

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Know the new prose style of Abbasid period.
- UO2:** Understand the salient features of the prose writings.
- UO3:** Know the image of society and culture of Abbasid period.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. مختارات من أدب العرب، أبو الحسن علي الندوي
٢. مختارات من منثورات العرب، محمد بن مفرج بن هدران الدوسري
٣. المنثورات، محمد الرابع الحسني الندوي
٤. كتاب صيد خاطر، ابن الجوزي
٥. كتاب الحيوان، أبو عثمان الجاحظ
٦. كتاب الأغاني، أبو الفرج الاصفهاني
٧. عقد الفريد، ابن عبد ربه
٨. وفيات الأعيان، ابن خلكان
٩. البداية والنهاية، ابن كثير

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC3511

Course Title: Classical Arabic Poetry: Abbasid Period

Course Outcomes:

- CO1:** Understanding the distinct features of classical Arabic poetry.
- CO2:** Introducing the students to new literary schools and trends in Arabic literature.

Unit-I

- | | | |
|--------------|---|--------------------------|
| المتنبي | : | ١. نعد المشرفية والعوالي |
| ابن الرومي | : | ٢. لو يرجع الشباب |
| أبو العتاهية | : | ٣. له في الوعظ |

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Comprehend the poetic styles of Abbasid poets.
- UO2: Differentiate the styles of different Abbasid poets.
- UO3: Learn the eminent features of Abbasid poetry.
- UO4: Know the socio-political aspects of that era.

Unit-II

- ١. ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل : أبو العلاء المعري
- ٢. ألا فاسقني خمراً وقل لي هي الخمر : أبو نواس
- ٣. افادة التجارب : أبو تمام الطائي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Understand the subject matters of the Abbasid poetry.
- UO2: Know the socio-political aspects of that era.
- UO3: Know the eminent poets of Abbasid period.
- UO4: Understand the new trends and ideas of that period.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

- ١. ديوان أبي العلاء المعري، دار بيروت للطباعة والنشر
- ٢. ديوان المتنبي، دار بيروت للطباعة والنشر
- ٣. مختارات الأدب، جامعة كلكتة
- ٤. مجموعة من النظم والنثر، محمد شريف سليم
- ٥. المنتخبات العربية لليسانس، جامعة كلكتة

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC3512
Course Title: Translation and Interpretation

Course Outcomes:

CO-1: Students will know the distinct features and techniques of translation.

CO-2: Making students capable of the art of translation and interpretation.

- **Translation of unseen passages from Arabic and English Newspapers.**
- **Lessons from book at least 25 passages (15 lines each per passage will be covered in one semester)**

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. أ. د. حبيب الله خان، دروس في الترجمة الصحفية
٢. خالد توفيق، قواعد الترجمة الأساسية
٣. عبد الصاحب علي، الترجمة من العربية إلى الإنجليزية، مبادئها ومناهجها
4. Mahmood Atiya Farhan: Practical Steps towards Translation from Arabic into English and vice-Versa
5. Akram A. Momin: Translation for the Students and beginners
6. Dr. Abul Kalam: Let's Translate

➤ ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN3505

Course Title: Classical Arabic Prose: Abbasid Period

Course Outcomes:

- CO-1:** Understanding the distinct features of classical Arabic prose.
- CO-2:** Enhancing students ability to understand Arabic language and Literature in Abbasid period.

Unit-I

١. بين قاض وقور و ذباب جسر : الجاحظ
٢. أشعب والبخيل : أبو الفرج الأصفهاني
٣. القميص الأحمر : ابن عبد ربه

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn narrative styles of classical Arabic prose.
- UO2:** Differentiate the writing styles of various writers.
- UO3:** Evaluate the impact of Islamic thoughts on Classical Arabic Literature.

Unit-II

١. أبو حنيفة النعمان : ابن خلكان
٢. علو الهمة : ابن الجوزي
٣. النبوة المحمدية وآثارها : ابن تيمية

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Know the new prose style of Abbasid period.
- UO2:** Understand the salient features of the prose writings.
- UO3:** Know the picture of society and culture of Abbasid period.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments

- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommended:

١. مختارات من أدب العرب، أبو الحسن علي الندوي
٢. مختارات من منثورات العرب، محمد بن مفرج بن هدران الدوسري
٣. المنثورات، محمد الرابع الحسن الندي
٤. كتاب صيد خاطر، ابن الجوزي
٥. كتاب الحيوان، أبو عثمان الجاحظ
٦. كتاب الأغاني، أبو الفرج الاصفهاني
٧. عقد الفريد، ابن عبد ربه
٨. وفيات الأعيان، ابن خلكان
٩. البداية والنهاية، ابن كثير

➤ **ASSESSMENT**

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Semester-VI

Course Code: ARBUGMCC3613

Course Title: Classical Arabic Poetry: Pre-Islamic & Islamic Period

Course Outcomes:

- CO2:** Examine the human values and social structure of the Pre-Islamic and Islamic period through the poetry
- CO3:** Classify the different forms of Literature in Pre-Islamic and Islamic Period.

Unit-I

١. معلقة إمرئ القيس (٤٠ بيتاً) : امرؤ القيس
٢. معلقة زهير بن أبي سلمى (٢٥ بيتاً) : زهير بن أبي سلمى
٣. الله أكرمنا بنصر نبيه : حسان بن ثابت الأنصاري

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the society and human values in the poetry of Pre-Islamic and Islamic period.
- UO2:** Know the different elements of Pre-Islamic poetry and expression of love, respect and courage in that period.
- UO3:** Illustrate the important poetry collections like *Mu'allaqat*.

Unit-II

١. أعيني جوداً ولا تجمدا : الخنساء
٢. يرجو قضاء حاجة من عمر بن عبد العزيز : جرير
٣. كدت يوم الرحيل أقضي حياتي : عمر بن أبي ربيعة

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the characteristics of Arabic Literature in Islamic and Umayyad period.
- UO2:** Know the socio-political relevance in the poetry of Islamic and Umayyad period.
- UO3:** To construct the critical appraisals for the poems in Islamic and Umayyad period.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. واضح رشيد الندوي، تاريخ الأدب العربي: العصر الجاهلي
٢. محمد شريف سليم، مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع
٣. د. محمد عبد المنعم خفاجي، الحياة الأدبية في العصر الجاهلي
٤. محمد أحمد شحاتة، شعر الغزل في العصر الجاهلي والعصور الإسلامية الأولى
٥. د. خليل أبو ذباب، تاريخ الأدب الجاهلي
٦. محمد رجب ديب، في الأدب الجاهلي، تاريخ ودراسات

➤ ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC3614

Course Title: History of Arabic Literature: Abbasid Period

Course Outcomes:

- CO-1:** Understanding the distinct features of Abbasid literature.
- CO-2:** Introducing the students to a new literary schools and trends in Arabic literature.

Unit-I

تطور الشعر العربي مع التركيز الخاص على الشعراء المذكورين:

١. بشار بن برد
٢. أبو تمام
٣. المتنبي
٤. أبو العلاء المعري

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Know the narrative styles of the poetry of Abbasid era.
- UO2: Have an idea of composing styles of the Arabic poetry.
- UO2: Understand the eminent features of Abbasid poetry.
- UO3: To have a good knowledge about culture and civilization of Abbasid period.

Unit-II

تطور النثر العربي مع التركيز الخاص على الأدباء المذكورين:

١. ابن المقفع
٢. الجاحظ
٣. ابن خلدون
٤. الخوارزمي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Learn the narrative styles of Abbasid prose.
- UO2: Understand the styles of different writers.
- UO3: Understand the distinct features of Arabic writings in Abbasid era.
- UO4: Expose the socio-cultural aspects of Abbasid period.

Unit –III

حركة الترجمة والنهضة العلمية في العصر العباسي مع التركيز الخاص على العلماء المذكورين:

١. محمد بن جرير الطبري (برز في التاريخ)
٢. المسعودي. (برز في الجغرافيا).
٣. أبو الحسن بن الهيثم (برز في الفيزياء والرياضيات)

٤. محمد بن موسى الخوارزمي. (برز في علم الجبر)
٥. جابر بن حيان. (برز في الكيمياء).

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- U01:** Know how Arab renaissance started in Abbaid period.
U02: Understand the role of translation in the development of sciences and arts during that period.
U03: Know the great figures of scholars in Abbasid poetry.
U04: Know the role of Arabs in the developments of modern sciences.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. حنا الفاخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي ، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٩٨٦
٢. أحمد حسن الزيات، تاريخ الأدب العربي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٩٩٥
٣. الدكتور عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٩٨١
٤. شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي، دار المعارف، القاهرة، مصر
٥. جرجي زيدان، تاريخ آداب اللغة العربية، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، مصر، ١٩١٢

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMDS3601

Course Title: Art of Expression and Creativity

Course Outcomes:

- CO1:** Students will enhance their creative skills in writing and Expression.
- CO2:** Students will learn effective usage of artistic mediums to communicate.

Unit-I

فن التعبير:

- ١ . التعبير الشفوي
- ٢ . التعبير الكتابي
- ٣ . التعبير الوظيفي
- ٤ . التعبير الإبداعي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the verbal communication ability.
- UO2:** Use elegant written expression.
- UO3:** Achieve Professional skills oral expression.
- UO4:** Improve creative writing skill in different topics.

Unit-II

فن الإنشاء:

- ١ . أهمية السياحة
- ٢ . وصف يوم مطير
- ٣ . أهمية اللغة العربية
- ٤ . الآثار القديمة في مدينة كولكاتا

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Express their views about travel and tour.
- UO2:** Express their views about a rainy day.
- UO3:** Express their assessments on their visits to the historical places.
- UO4:** Make reports on travel and tour.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics

- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. إبراهيم خليل وامتتان الصمادين ، فن الكتابة والتعبير، دار المسيرة، عمان ٢٠٠٨م
٢. فخري خليل النجار، الأسس الفنية للكتابة والتعبير، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان ٢٠٠٨م
٣. محمد أحمد ربيع، التعبير الوظيفي، دار الفكر، عمان ١٩٩١م
٤. مجموعة من المؤلفين، أساليب الإنشاء المختارة من معلمي الإنشاء، كتب خانة حسينية ديو بند، الهند، يوبي، ٢٠١٩م
٥. أبو بكر علي عبد العليم وأحمد محمد هريدي، الإنشاء الأدبي، دار النصيحة
٦. خليل الهنداوي، تيسير الإنشاء، دار الشرق العربي، ٢٠٠١م
٧. جماعة من الأساتذة، طريق الإنشاء، الجزء السادس، المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر، بيروت، الطبعة الثانية ١٩٦٣م

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN3606

Course Title: History of Arabic Literature: Abbasid Period

Course Outcomes:

- CO-1:** Understanding the distinct features of Abbasid literature.
- CO-2:** Introducing the students to a new literary schools and trends in Arabic literature.

Unit-I

تطور الشعر العربي مع التركيز الخاص على الشعراء المذكورين:

١. بشار بن برد
٢. أبو تمام
٣. ابن الرومي
٤. البحتري
٥. المتنبي
٦. أبو العلاء المعري

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Know the narrative styles of poetry of Abbasid era.
- UO2: Have an idea of composing styles of the Arabic poetry.
- UO3: Understand the eminent features of Abbasid poetry.
- UO4: To have a good knowledge about culture and civilization of Abbasid period. .

Unit-II

تطور النثر العربي مع التركيز الخاص على الأدباء المذكورين:

١. ابن المقفع
٢. عبد الحميد الكاتب
٣. الجاحظ
٤. أبو الفرج الأصفهاني
٥. ابن خلدون
٦. الخوارزمي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Learn the narrative styles of Abbasid prose.
- UO2: Understand the styles of different writers.
- UO3: Understand the distinct features of Arabic writings in Abbasid era.
- UO4: Expose the socio-cultural aspects of Abbasid period.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics

- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. حنا الفاخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي ، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٩٨٦
٢. أحمد حسن الزيات، تاريخ الأدب العربي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٩٩٥
٣. الدكتور عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٩٨١
٤. شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي، دار المعارف، القاهرة، مصر
٥. جرجي زيدان، تاريخ آداب اللغة العربية، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، مصر، ١٩١٢

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Semester-VII

Course Code: ARBUGMCC4715

Course Title: Classical Arabic Prose: Pre-Islamic & Islamic Period

Course Outcomes:

- CO1:** Understanding the basic features of Pre-Islamic Literature.
CO2: Articulate the importance of the Qur'an and Hadith as master piece of Arabic literature.

Unit-I

- | | | |
|-----------------------|---|--------------------------|
| القرآن الكريم | : | سورة الحجرات |
| قس بن ساعدة الأيادي | : | خطبة قس بن ساعدة الأيادي |
| الحديث (صحيح البخاري) | : | ابتلاء كعب بن مالك |

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the literary marvels of the Qur'an and *Hadith*.
UO2: Know the different forms of Literature in Pre-Islamic period.
UO3: Know the impact of the Qur'an and Hadith on Arabic language and literature.

Unit-II

- | | | |
|----------------|---|----------------------|
| أبو بكر الصديق | : | أ. على وفاة النبي |
| طارق بن زياد | : | ب. خطبة طارق بن زياد |
| سيرة ابن هشام | : | ج. قصة أصحاب الفيل |

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the literary importance of Pre-Islamic and Islamic prose.
UO2: Know the Classical Arabic language and literature.
UO3: Know about socio-political aspects of Classical Arabic Literature.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. القرآن الكريم
 ٢. مختارات من الأدب العربي، الجزء الأول والثاني، أبو الحسن علي الندوي
 ٣. المنثورات، محمد الرابع الحسن الندي
 ٤. المختارات العربية لليسانس، جامعة كلكتة
5. A collection of Selected Arabic Texts, Dr. Abul Kalam

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC4716

Course Title: History of Arabic Literature: Pre-Islamic & Islamic Period

Course Outcomes:

- CO1:** Classify the different forms of Literature in Pre-Islamic and Islamic period.
- CO2:** Examine the scope of various genres of Pre-Islamic and Islamic Arabic prose and poetry.

Unit-I

النثر العربي مع التركيز الخاص على الموضوعات التالية:

١. الحكم
٢. الأمثال
٣. الخطابة
٤. الوصايا

٥. سجع الكهان
٦. القرآن الكريم
٧. الحديث الشريف
٨. كتابة الرسائل

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the development of Classical Arabic Literature.
- UO2:** Explain the different genres of Arabic literature developed in that period.
- UO3:** Understand the importance of the Qur'an and *Hadith* in the development of Arabic Literature.
- UO4:** Understand the salient features of Pre-Islamic and Islamic period.

Unit-II

الشعر العربي مع التركيز الخاص على الشعراء المذكورين:

١. إمرؤ القيس
٢. زهير بن أبي سلمى
٣. عمرو بن كلثوم
٤. حسان بن ثابت
٥. كعب بن زهير
٦. الخنساء
٧. جميل بن معمر
٨. قيس بن دُرَيْد

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Discuss on origin and development of Pre-Islamic poetry.
- UO2:** Elaborate the different elements of Pre-Islamic poetry.
- UO3:** Illustrate the important poetry collections like *Mu'allaqat* and authors.
- UO4:** Understand the elements of *Mukhazram* poetry.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ **Suggested Class Room Activities:**

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ **LEARNING RESOURCES**

Books Recommended:

١. الدكتور شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي ، دار المعارف
 ٢. أحمد حسن زيات، تاريخ الأدب العربي للمدارس الثانوية والعليا
 ٣. جرجي زيدان، تاريخ آداب اللغة العربية
 ٤. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي
5. K.A. Farique, History of Arabic Literature
 6. Phillip K. Hitti, History of Arabs

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN4707

Course Title: History of Arabic Literature: Pre-Islamic & Islamic Period

Course Outcomes:

- CO1:** Classify the different forms of Literature in Pre-Islamic and Islamic period.
- CO2:** Examine the scope of various genres of Pre-Islamic and Islamic Arabic prose and poetry.

Unit-I

النثر العربي مع التركيز الخاص على الموضوعات التالية:

١. الحكم
٢. الأمثال
٣. الخطابة

- ٤ . الوصايا
- ٥ . سجع الكهان
- ٦ . القرآن الكريم
- ٧ . الحديث الشريف
- ٨ . كتابة الرسائل

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Learn the development of Classical Arabic Literature.
- UO2:** Explain the different genres of Arabic literature developed in that period.
- UO3:** Understand the importance of the Qur'an and *Hadith* in the development of Arabic Literature.
- UO4:** Understand the salient features of Pre-Islamic and Islamic period.

Unit-II

الشعر العربي مع التركيز الخاص على الشعراء المذكورين:

- ١ . امرؤ القيس
- ٢ . زهير بن أبي سلمى
- ٣ . عمرو بن كلثوم
- ٤ . حسان بن ثابت
- ٥ . كعب بن زهير
- ٦ . الخنساء
- ٧ . جميل بن معمر
- ٨ . قيس بن دُرَيْد

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Discuss on origin and development of Pre-Islamic poetry.
- UO2:** Elaborate the different elements of Pre-Islamic poetry.
- UO3:** Illustrate the important poetry collections like *Mu'allaqat* and authors.
- UO4:** Understand the elements of *Mukhazram* poetry.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. الدكتور شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي ، دار المعارف
٢. أحمد حسن زيات، تاريخ الأدب العربي للمدارس الثانوية والعليا
٣. جرجي زيدان، تاريخ آداب اللغة العربية
٤. عمر فروخ، تاريخ الأدب العربي
5. K.A. Farique, History of Arabic Literature
6. Phillip K. Hitti, History of Arabs
1. K.A. Farique, History of Arabic Literature
2. Phillip K. Hitti, History of Arabs

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMDS4702

Course Title: Rhetoric & Prosody

Course Outcomes:

- CO1:** Make the students fully acquainted with major theories of Arabic rhetoric, prosody.
- CO2:** Critically analyze the nature of poems using meters and circles of prosody.

Unit-I

١. تعريف علم البيان
٢. تعريف علم المعاني
٣. تعريف علم البديع
٤. تعريف الفصاحة والبلاغة
٥. التشبيه وأقسامه وأغراضه
٦. الإستعارة أركانها وأقسامها
٧. الحقيقة والمجاز والكناية

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Describe various branches of Rhetoric.
- UO2: Explain the importance of *Ilmul Bayan* and *Ilm al Ma'ani* in understanding the literature.
- UO3: Distinguish between Simile (*al-Tashbīh*), Allegory (*al-Majāz*) and Metonymy (*al-Kināyah*).
- UO4: Compile examples of Word Order, Figures of Speech and embellishments in Arabic.

Unit-II

١. علم العروض، نشأته وتطوره
٢. سبب التسمية بالعروض
٣. علم العروض غايته وأغراضه
٤. بحور الشعر والأوزان الكوافي
٥. المقاطع العروضية
٦. البحر الكامل
٧. البحر الطويل

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Define the prosody of Arabic poetry.
- UO2: Trace the history of prosody in Arabic language.
- UO3: Critically evaluate the poems according to circles and poetic meters.
- UO4: Know the importance of the genus of Arabic poetry.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. شوقي ضيف، البلاغة تطور وتاريخ ، دار المعارف، مصر
٢. د.سعد سليمان حمودة، دروس في البلاغة العربية
٣. علي الجارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة
٤. أحمد إبراهيم الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، المكتبة العصرية
٥. غالب بن محمد حمود الشاويش، الكافي في علم العروض والقوافي، مكتبة الرشد ناشرون
٦. محمد حسن بن عثمان، المرشد الوافي في العروض والقوافي، دار الكتب العلمية بيروت

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
- 80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMDS4703

Course Title: Research Methodology

Course Outcomes:

CO-1: Understanding how to prepare a research paper scientifically.

CO-2: Understanding the different approaches, methods and techniques of thesis writing.

Unit-I

١. البحث وأقسامه
٢. أهمية البحث
٣. أغراض البحث
٤. أركان البحث
٥. مناهج البحث

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Define the research and its kinds.
UO2: Summarize the Principles of Research.
UO3: Write Footnotes, Punctuation marks, conclusion and research Findings.
UO4: Illustrate the style of writing & compilation of research thesis.

Unit-II

- ١ . واجبات الباحث
- ٢ . اختيار الموضوع
- ٣ . إعداد الخطة
- ٤ . الهوامش
- ٥ . المصادر والمراجع

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Define the duty of researchers.
UO2: Understand the importance of selecting the research topic.
UO3: Demonstrate how to write the thesis in a scientific way.
UO4: Mentioning of Primary Source and Secondary source.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

- ١ . أحمد أنور بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه
- ٢ . أحمد شلبي، كيف تكتب بحثاً أو رسالة
- ٣ . عبد الرحمن البدوي، مناهج البحث العلمي
- ٤ . عقيل حسين عقيل، فلسفة المناهج البحث العلمي
- ٥ . صلاح الدين المنجد، قواعد تحقيق المخطوطات
- ٦ . د. رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي وأساسياته النظرية وممارسته العملية

ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)

80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGPRJ4701

Course Title: Project

Topic and Supervisor will be allotted by the Department.

Semester-VIII

Course Code: ARBUGMCC4817

Course Title: Indo-Arabic Literature: Prose & Poetry

Course Outcomes:

- CO1:** Discuss the Historical background of Indo-Arab Relations
- CO2:** Elaborate the development of Arabic Language and Literature in India
- CO3:** To know the Indian's contribution to the Arabic Language and Literature.

Unit-I

النثر العربي الهندي للأدباء المذكورين:

١. شاه ولي الله الدهلوي
٢. حسن باعبود العلوي
٣. أبو الحسن علي الحسيني الندوي
٤. واضح رشيد الندوي
٥. أبو محفوظ الكريم المعصومي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Discuss the emergence of Arabic literature in India.
- UO2:** Understand the contributions of Arabs on Indian Arabic literature.
- UO3:** Know the eminent features of Indo-Arabic literature.
- UO4:** Explain the stylistic values of Indo-Arabic poets.

Unit-II

الشعر العربي الهندي للشعراء المذكورين:

١. غلام علي آزاد البلغرامي
٢. نواب صديق حسن خان

٣. فضل حق الخير آبادي
٤. فيض الحسن السهارنفوري
٥. أنور شاه الكشميري

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Learn the development of different genres of Indo-Arabic literature.
UO2: Understand the features of poetry composed by Indians.
UO3: Explain the subject matters of Indo-Arabic poetry.
UO4: Discuss the eminent figures of Indo-Arabic poetry.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. د أيوب تاج الدين، الصحافة العربية في الهند ، نشأتها وتطورها
٢. زبيد أحمد، الآداب العربية في شبه القارة الهندية
٣. د. أحمد أدريس، الأدب العربي في شبه القارة الهندية
٤. د رضوان علي الندوي، اللغة العربية وآدابها في شبه القارة الهندية
٥. د. خورشيد اقبال الندوي، اللغة العربية في الهند
٦. د. اشفاق أحمد، مساهمة الهندي في النثر العربي خلال القرن العشرين
٧. د صهيب عالم، تاريخ اللغة العربية وواقعها في الهند

ASSESSMENT

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMCC4818

Course Title: Linguistics

Course Outcomes:

- CO-1:** Students will learn about the linguistics forms and its approaches.
- CO-2:** Students will learn about the applied linguistics - psycholinguistics, cognitive linguistics, comparative linguistics as well as computational linguistics

Unit-I

١. تعريف اللغة وعلم اللغة
٢. علم اللغة وأقسامه
٣. اللغة العربية وميزاتها اللسانية
٤. اللغة العربية بين العامية والفصحى

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Know about the history of language and linguistics.
- UO2:** Understand the Linguistics and its various forms.
- UO3:** Understand the important characteristics of linguistics.
- UO4:** Know about the colloquial and standard Arabic Language.

Unit-II

١. علم الأصوات وأقسامه
٢. أعضاء النطق والجهاز الصوتي
٣. تصحيح النطق والمخارج

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Know about the Arabic phonetics and its branches.
- UO2:** Know about the vocal codes and its sounds production.
- UO3:** Understand the proper way to utter words.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

1. An Introduction to Linguistics and Language studies by Anne McCabe
2. The Heart of Arabic by Philby.
3. An Introduction to Instrumental Phonetics by Colin Painter
4. The Arabic Language: Its Role in History by Anwar G. Sehne

١. علم اللغة المبرمج، د. كمال إبراهيم بدري، الرياض
٢. أصوات اللغة، د. عبد الرحمن أيوب، القاهرة
٣. علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية، عبد الوجيه العام، مصر
٤. فقه اللغة، للدكتور علي عبد الواحد وافي
٥. فقه اللغة، الأستاذ محمد مبارك

ASSESSMENT:

- 20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMDS4805

Course Title: Literary Criticism

Course Outcomes:

CO-1: Understand new literary trends and critical approaches.

CO-2: Examine the different types of critical approaches and the varying

CO-3: Evaluate a literary piece in a scientific way and express the merits and demerits of literary works.

Unit-I

- ١ . تعريف الأدب ومدلوله عبر العصور
- ٢ . عناصر الأدب
- ٣ . وظيفة الأدب
- ٤ . فنون الأدب

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the literary theories to comprehend the literature in different era.
- UO2:** Understand the principles of literary criticism.
- UO3:** Analyse literary texts applying different critical approaches.
- UO4:** Understand the broader perspectives of World Literature and Culture.

Unit-II

- ١ . تعريف النقد لغة واصطلاحاً
- ٢ . وظيفة النقد
- ٣ . شروط النقد
- ٤ . مناهج النقد

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1:** Understand the literary theories to comprehend the literature in different era.
- UO2:** Understand the principles of literary criticism.
- UO3:** Analyse literary texts applying different critical approaches.
- UO4:** Understand the broader perspectives of World Literature and Culture.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. أصول النقد الأدبي، أحمد الشايب مكتبة النهضة المصرية
٢. النقد الأدبي أصوله ومناهجه: سيد قطب، دار الشروق
٣. مناهج النقد الأدبي السياقية والنسقية، عبد الله خضر حمد، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت
٤. المناهج النقدية المعاصرة، د. رويدي عدلان، جامعة محمد الصديق بن يحيى – جيجل- الجزائر
٥. مناهج النقد الأدبي الحديث (رؤية إسلامية)، د. ولي قصاب
٦. مناهج النقد الأدبي، لإنريك أندرسون إمبرت، ترجمة، د. الطاهر مكي

ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGMIN4808

Course Title: Indo-Arabic Literature: Prose and Poetry

Course Outcomes:

- CO2:** Discuss the Historical background of Indo-Arab Relations
- CO3:** Elaborate the development of Arabic Language and Literature in India

Unit-I

النثر العربي الهندي للأدباء المذكورين:

١. شاه ولي الله الدهلوي
٢. حسن باعبود العلوي
٣. أبو الحسن علي الحسن الندوي
٤. واضح رشيد الندوي
٥. أبو محفوظ الكريم المعصومي

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Discuss the emergence of Arabic literature in India.
- UO2: Understand the contribution of Arabs on Indian Arabic literature.
- UO3: Know the eminent features of Indo-Arabic literature.
- UO4: Explain the stylistic values of Indo-Arabic writings.

Unit-II

الشعر العربي الهندي للشعراء المذكورين:

١. غلام علي آزاد البلغرامي
٢. نواب صديق حسن خان
٣. فضل حق الخيرآبادي
٤. فيض الحسن السهارنفوري
٥. أنور شاه الكشميري

Unit Outcomes:

After completion of the Unit, the students will be able to:

- UO1: Learn the development of different genres of Indo-Arabic literature.
- UO2: Understand the features of Indo-Arabic poetry.
- UO3: Explain the subject matters of Indo-Arabic poetry.
- UO4: Discuss the eminent figures of Indo-Arabic poetry.

❖ ACTIVITIES, LEARNING RESOURCES & ASSESSMENT

➤ Suggested Class Room Activities:

- Assignments
- Seminar Presentation on selected topics
- Class Test

➤ LEARNING RESOURCES

Books Recommended:

١. د أيوب تاج الدين، الصحافة العربية في الهند ، نشأتها وتطورها
٢. زبيد أحمد، الآداب العربية في شبه القارة الهندية
٣. د. أحمد أدريس، الأدب العربي في شبه القارة الهندية
٤. د رضوان علي الندوي، اللغة العربية وآدابها في شبه القارة الهندية
٥. د. خورشيد اقبال الندوي، اللغة العربية في الهند

٦. د. اشفاق أحمد، مساهمة الهندي في النثر العربي خلال القرن العشرين
٧. د صهيب عالم، تاريخ اللغة العربية وواقعها في الهند

ASSESSMENT

20% Teacher's Assessment (Class Test/Assignment/Class Attendance)
80% End Semester/Summative Assessment

Course Code: ARBUGPRJ4802

Course Title: Dissertation

Topic and Supervisor will be allotted by the Department.

=====**000**=====